

Gerennommeerde cabaretiers in gekke gymzaaltje van Ben

Het is inmiddels de enige plaats in onze gemeente waar nog theater wordt geprogrammeerd. Grote namen komen regelmatig terug naar het Dorpshuis in Nigtevecht. Waarom? Vanwege de persoonlijke sfeer op deze bijzondere locatie. Het 'gekke gymzaaltje van Ben' is voor veel artiesten een uitstekende plek voor een try-out.

Esther Smid

NIGTEVECHT - Sinds 2000 organiseert cabaretfanaat Ben Goes (56) cabaretvoorstellingen in het Dorpshuis in Nigtevecht. Sinds de verbouwing vinden de voorstellingen in de gymzaal plaats, waar 270 mensen in kunnen. "Ik had een vliegende start met grote namen als Marc-Marie Huijbregts en Veldhuis & Kemper", vertelt Goes. "De passe partouts voor vijf tot zeven voorstellingen per jaar waren altijd snel uitverkocht. Er was zelfs een wachtlijst! Helaas vermindert de belangstelling voor theater. Voor de vijf voorstellingen

van komend seizoen (Johan Goossen op 27 september, Martine Sandifort en Remko Vrijdag op 1 november, Eric van Sauers op 29 november, Micha Wertheim op 10 januari en Kirsten van Teijn op 10 januari) zijn nog steeds kaarten verkrijgbaar." Cabaret Nigtevecht is een

ARTIESTEN VOELEN ZICH WELKOM DOOR PERSOONLIJKE BENADERING

niet gesubsidieerd en niet gesponsord particulier initiatief. Goes benadrukt het belang van de inzet van vrijwilligers. "Op de vrijdagavond voor de voorstelling bouwen we met ongeveer acht vrijwilligers de gymzaal om tot theaterzaal. We rollen een rubberen vloer uit, plaatsen de podiumdelen, hijsen het achterdoek, zorgen voor de licht- en geluidsinstallatie en zetten 270 stoelen neer. Na afloop breken we alles weer af. Het is een gezellige klus, maar helaas komt het werk vaak op dezelfde mensen neer. We zoeken daarom nog nieuwe vrijwilligers!" Gerennommeerde cabaretiers komen regelmatig terug, maar ook veelbelovende



Ben Goes is zelf een cabaretfanaat en is daarom in 2000 begonnen met het organiseren van cabaretvoorstellingen in Nigtevecht.

Esther Smid

jonge cabaretiers vinden een plaats in het programma. "De cabaretiers voelen loyaliteit met dit gymtheater. Ik ontvang ze persoonlijk, ga met ze eten in het lokale eetcafé en ik ben tot het eind aanwezig. De artiesten voelen zich daardoor zeer welkom; in grotere theaters is het onpersoonlijker. Ook de sfeer onder het publiek is anders; mensen kennen elkaar en de cabaretiers mengen zich na afloop onder het

publiek." De meeste voorstellingen zijn try-outs. Vanwege de kosten is dat de enige manier om grote namen naar Nigtevecht te krijgen. "Men-

sen vinden het niet erg wanneer er een keer iets misgaat of wanneer de artiest een papertje in de hand heeft. Ik hoop dat het gymtheater nog lang blijft bestaan!"

Zie www.cabaret-nigtevecht.nl voor informatie over de voorstellingen. Passe partouts kosten 85 euro. Ze zijn, evenals losse kaarten, verkrijgbaar in de Dorpsstraat 3, bij de bakker en de Attent in Nigtevecht, en bij Sigarenmagazijn De Beurs in Loenen. Kaarten en passe partouts kunnen ook gereserveerd worden op nummer 0294-252506 of via info@goesconsult.nl.