

Suuusje logeert bij August

Miriam Bos. *Ojee, een logé*. Lemniscaat.

€ 11,99. Leeftijd: 1+



Miriam Bos brak door met *Help!* Een verrassing!, het eerste boek over de introverte vos August en de extravagante eekhoorn Suus. In dit kartonboekje zet Suus de bol weer flink op stelten. Ze komt logeren bij August. Of die daarop zit te wachten is maar de vraag... Wordt het een leuk logeerpartijtje of kan Suus voortaan beter thuis blijven? Een ding is zeker: het is nooit saai met zo'n stuiterende eekhoorn op bezoek!

Wat een lief aapje

Marjet Huiberts. *Ebbie maakt muziek*, en *Ebbie doet boodschappen*.

Gottmer. € 11,99. Leeftijd: 1+



Niet de herkenbare verhalmpjes in deze kartonboekjes kunnen peuters op een leuke manier nieuwe woordjes leren. De kleurrijke illustraties van het schattige en soms ondeugende aapje Ebrie spatten van de pagina's af. In *Ebbie maakt muziek*, moet Ebrie het aapje op het potje. Maar hij wil muziek maken! Wanneer gaat Ebrie dan plassen? Lees maar mee!

In *Ebbie doet boodschappen*, moet Ebrie mee naar de supermarkt om boodschappen te doen. Thuis mag Ebrie helpen met pizza maken en tafeldekken.

Kunst met een rood rondje

Jan Jutte. *Het is rond en rond*. Lemniscaat. € 14,99. Leeftijd: 3+

Speciale band tussen natuur en mens

Carmen Chica & Manuel Marsol (ill.).

De Berg. Boycott. € 19,95. Leeftijd: 3+

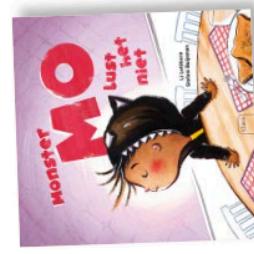


In dit langwerpige printenboek wordt je meegenomen op een bijzondere tocht door de wilde natuur. De vrachtwagenchauffeur die elke dag de berg over rijdt moet even pauzeren om naar de wc te gaan. De vrachtwagenchauffeur raakt daarna verdwaald op de berg tussen de bomen en de rotsblokken. Welke kant was het zou op? De vrachtwagenchauffeur komt in een fantasierijke, prachtige reis terecht. Wonderbaarlijk is de natuur, waar je als door een onzichtbare deur een andere wereld binnenstapt. Niets is meer hetzelfde en ook ijj verandert. Als je weer terugkeert voelt het alsof je, voor heel even, iemand anders bent geweest.

Mo, kom je aan tafel?

Li Lefebure. *Monster Mo lust het niet*. Clavis. € 18,95. Leeftijd: 3+

Mo is eigenlijk een heel lief jongetje, maar vandaag is hij een weewolfmonster. Die lusten geen lekkere wentelteefjes of fruitspießjes. Die eten alleen vieze hapjes en mensen! Wat kunnen mama en papa doen om hun monsterje aan tafel te krijgen? Een herkenbaar, grappig verhaalje over een kleuter die niet wil eten. De illustraties van de kleine, schattige, dwarse Mo nemen je helemaal mee in zijn fantasiespel. Met recepten van waanzinnig lekkere wentelteefjes en gruwelijk gezonde pasta pesto.



Jezelf ondersteboven en achtersteboven filosoferen

Tiny Fisscher & Katrin Laureyssens. *Wat ik allemaal/zou kunnen zeggen*. Samsara. € 20,99. Leeftijd: 3+



Dit boek is opgebouwd uit korte verhalen, geschreven vanuit verschillende bijzondere ik-personen zoals: de vraag, het weer, het winkelwagentje of de grond. Het is grappig om door deze eigenwijze hoofdpersonen meegenomen te worden in hun wereld. Zo wil het winkelwagentje heel graag weer eens naar het bos. 'Een vrouw ontvoerde me een keer. Zij leefde in een tentje, midden tussen de bomen. Na elk verhaal volgen een paar originele vragen, een dilemma en een doe-opdracht. 'Heeft de zon een boven- en een onderkant? En confetti?' Een heerlijk boek om je samen met kinderen te verwonderen, te fantaseren, creatief te denken en te filosoferen.

Wie is hier nou klein?

Shawn Harris. *De ieniemini eenhoorn*.

Gottmer. € 15,99. Leeftijd: 4+



Ach wat een schatje, die knalroze ieniemini eenhoorn in dit grappige, moderne sprookje! Samen met zijn familie woont hij in een reusachtig paleis. Hij is zo klein dat hij aan ons kan meedoen. Zijn grote broer en zus schutbladen hem zelfs als pion tijdens het schaken. Ik ben het helemaal zat om ieniemini te zien! roopt de ieniemini eenhoorn op een dag en hij stormt woedend weg. Al snel raakt hij verward in het grasveld. En daar krijgt hij het aan de stok met een boze kabouter die nog veel kleiner is dan hij! Moraal van het verhaal: we zijn allemaal ieniemini. En we zijn allemaal reuzen. We hebben allemaal precies de juiste maat.

Bang voor je eigen botten

Malin Klingenberg. *Skelet*. De Vier Windstreken. € 16,99. Leeftijd: 5+

Teo gaat als konijn naar een verkleedfeestje en schrikt enorm van zijn vriend Ron die een skelettenpak aan heeft. Teo rent weg, vlucht het dak op en valt in het ziekenhuis. Blíjkt dat Teo een gebroken arm heeft. 'Heb ik een skelet in mijn lichaam?' fluister ik in mama's oor.



'Jazeker,' antwoordt ze. 'Iedereen heeft een skelet.' 'Waar dan?' vraagt ik. 'Het zit van binnenin, onder alle spieren,' zegt mama. Let vooral ook op de grappige schutbladen! Voorin het boek zie je Teo met zijn moeder langs een speeltuin in het parklopen. Achterin zie je dezelfde illustratie maar nu in een röntgenvariant. Je ziet de skeletten van alle mensen en dieren. Zelfs die van het baby'je in mama's buik.



Als pedagogisch professional sluit je natuurlijk graag aan bij het thema *Hét jonge kind in de kinderopvang*. Deze kinderboeken helpen je daarbij!

Praten over leven en dood

Werner Holzwarth. *Mijn Jimmy*.

Samsara. € 17,99.

Leeftijd: 3+

Dit prentenboek gaat over leven en dood, en over troost vinden in herinneringen. Hakkie de ossenprikker is een kleine vogel, die woont op de rug van Jimmy de neushoorn. Hakkie denkt dat Jimmy onoverwinnelijk is, maar Jimmy is de jongste niet meer.. Samen halen ze herinneringen op aan de avonturen die ze beleefd hebben. Zo zorgt de neushoorn ervoor dat Hakkie altijd aan hem kan blijven denken, zelfs als hij er niet meer is.

'Alles wat we samen hebben meegemaakt, kan niemand ons meer afnemen. Dat is van ons. Nu en voor eeuwig.' Jimmy neemt vredig afscheid op zes woordelege pagina's. De prachtige illustraties spreken voor zich.

Wegdromen in de trein

Winny Ang & Marijn Bruckaert &

Eleni Debo. *Treinen verdwalen niet*.

Lannoo. € 19,99. Leeftijd: 6+

Een trein volgt het spoor, brengt passagiers op een afgesproken uur op een afgesproken plaats. Treinen verdwalen niet. Gedachten van mensen wel... Dit grote prentenboek heeft prachtige paginagrote illustraties in bijzondere kleurstellingen. Door de ogen van de passagiers word je meegenomen in verschillende kleurrijke fantasiewereld. Je krijgt van dit bijzondere boek gewoon zin om uren uit een treinraamje naar buiten te turen en het landschap langzaam te zien veranderen.

